

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Баскакова Наталья Ивановна

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17

Уникальный программный ключ:

9d4f994b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 01 от 29.08.2019

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Баскакова Н.И.

"30" августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Актерского мастерства и режиссуры

Факультет: Факультет исполнительского искусства

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	технологический
+	+	педагогический
+	+	организационно-управленческий
+	+	проектный
+	+	режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

 / Григорьева Л.Г./

Начальник УМО

 / Федорова Н.К./

Декан

 / Капранова О.В./

Зав. кафедрой

 / Чернова Л.В./

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'РТПП (бак)++ .plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12
Б1.0.01	Социально-гуманитарный модуль	УК-1
Б1.0.01.01	Философия	УК-1; ПКО-3
Б1.0.01.02	История (история России, всеобщая история)	УК-1; ПКО-2
Б1.0.01.03	Иностранный язык	УК-4; ОПК-3
Б1.0.01.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-3
Б1.0.01.05	Педагогика и психология	УК-6; ПКО-3
Б1.0.02	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	
Б1.0.02.01	Физическая культура и спорт	УК-7; ПКО-4
Б1.0.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7; ПКО-4
Б1.0.02.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; ПКО-6
Б1.0.03	Художественно-просветительский модуль	ПКО-1; ПКО-2
Б1.0.03.01	Культурология	УК-1; ОПК-1
Б1.0.03.02	История театра	УК-5; ПКО-9
Б1.0.03.03	Литература	УК-5; ПКО-1
Б1.0.03.04	Мировая художественная культура	УК-5; ПКО-3
Б1.0.03.05	История изобразительного искусства	УК-5; ПКО-2
Б1.0.03.06	История и теория праздничной культуры	УК-5; ПКО-8
Б1.0.03.07	История кино	УК-5; ПКО-2
Б1.0.03.08	История и теория драмы	УК-5; ПКО-10
Б1.0.03.09	Этнология	УК-3; ОПК-1
Б1.0.03.10	Игровая культура и праздник	УК-3; ПКО-2
Б1.0.04	Проектный модуль	ОПК-2
Б1.0.04.01	Введение в научно-исследовательскую работу	УК-2; ПКО-7
Б1.0.04.02	Проектная деятельность	УК-2; ОПК-2
Б1.0.04.03	Современные информационные и медиа технологии	УК-4; ОПК-2
Б1.0.05	Обще профессиональный модуль	ПКР-3; ПКО-9; ПКО-11
Б1.0.05.01	Введение в специальность	УК-6; ПКО-10
Б1.0.05.02	Основы классической режиссуры и мастерства актер	УК-5; ПКО-9
Б1.0.05.03	Режиссура театрализованных представлений и праздников	УК-3; ПКО-1; ПКО-5
Б1.0.05.04	Сценарное мастерство	ОПК-2; ПКО-12
Б1.0.05.05	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздниках	УК-3; ПКО-11

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'РТПП (бак)++ .plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-5; ПКО-1; ПКО-10
Б1.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	
Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература	УК-4; ПКР-1
Б1.В.01.02	История и культура родного края	УК-5; ПКР-1
Б1.В.02	Организационно-управленческий модуль	
Б1.В.02.01	Менеджмент в сфере культуры и искусства	УК-2; ПКР-4
Б1.В.02.02	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	УК-1; ПКР-2
Б1.В.03	Режиссёрский-постановочный модуль	ПКР-4; ПКО-1; ПКО-10
Б1.В.03.01	Искусство звучащего слова	УК-4; ПКР-1
Б1.В.03.02	Грим и костюм в театрализованных представлениях и праздниках	УК-6; ПКР-1
Б1.В.03.03	Музыка в театрализованных представлениях	УК-5; ПКР-3
Б1.В.03.04	Технологические возможности телевидения в современном театрализованном представлении	УК-5; ПКР-5
Б1.В.03.05	Сценография	УК-6; ПКР-3
Б1.В.03.06	Основы звукорежиссуры	УК-5; ПКР-5
Б1.В.03.07	Новейшие сценические технологии	УК-5; ПКР-5
Б1.В.03.08	Режиссура художественно-спортивных представлений	УК-8; ПКР-4
Б1.В.03.09	Режиссура праздника под открытым небом	УК-8; ПКР-4
Б1.В.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-7; ПКР-1
Б1.В.03.ДВ.01.01	Основы сценического движения	УК-7; ПКР-1
Б1.В.03.ДВ.01.02	Теория и практика циркового искусства	УК-7; ПКР-1
Б1.В.03.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-3; ПКР-4
Б1.В.03.ДВ.02.01	Режиссура эстрадных представлений	УК-3; ПКР-4
Б1.В.03.ДВ.02.02	Режиссура фестиваля и конкурсов	УК-3; ПКР-4
Б1.В.03.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	УК-3; ПКР-4
Б1.В.03.ДВ.03.01	Режиссура театрализованного концерта	УК-3; ПКР-4
Б1.В.03.ДВ.03.02	Режиссура фольклорных праздников	УК-3; ПКР-4
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12
Б2.О.01	Социально-гуманитарный модуль	УК-1; УК-4; ОПК-3; ПКО-3
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-4; ОПК-3; ПКО-3
Б2.О.02	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	УК-6; ОПК-3; ПКО-3; ПКО-6
Б2.О.02.01(У)	Ознакомительная практика	УК-6; ОПК-3; ПКО-3; ПКО-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'РТПП (бак)++ .plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.03	Художественно-просветительский модуль	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12
Б2.О.03.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.04	Проектный модуль	УК-2; ОПК-2; ПКО-7; ПКО-8
Б2.О.04.01(У)	Творческая практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10
Б2.О.05	Обще профессиональный модуль	УК-4; УК-5; УК-6; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3
Б2.О.05.01(У)	Творческая практика	УК-4; УК-5; УК-6; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-5; ПКО-1; ПКО-5; ПКО-11; ПКО-12
Б2.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	УК-4; УК-5; ПКР-1
Б2.В.01.01(П)	Творческая практика	УК-3; УК-6; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-4; ПКО-1; ПКО-5; ПКО-11; ПКО-12
Б2.В.02	Организационно-управленческий модуль	УК-4; УК-5; УК-6; ПКР-3; ПКР-5
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	УК-4; УК-5; УК-6; ПКР-3; ПКР-5
Б2.В.03	Режиссёрский-постановочный модуль	УК-3; УК-6; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-4; ПКО-1; ПКО-5; ПКО-11; ПКО-12
Б2.В.03.01(П)	Творческая практика	УК-4; УК-5; ПКР-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10
Б3.02(Г)	Сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-9; ПКО-10
Б3.03(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	УК-3; УК-6; ОПК-2; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4; ПКО-1; ПКО-5; ПКО-7; ПКО-11
Б3.04(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-3; ПКР-1; ПКР-2; ПКР-3; ПКР-4; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-8; ПКО-12
ФТД	Факультативы	УК-5; ПКР-3
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-5; ПКР-3
ФТД.В.01	Факультатив	
ФТД.В.01.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-5; ПКР-3
ФТД.В.01.ДВ.0	Сводный хор	УК-5; ПКР-3
ФТД.В.01.ДВ.0	Вокальный ансамбль	УК-5; ПКР-3