

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17  
Уникальный программный ключ:  
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 30.06.2021

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

№ 01 от 02 июля 2022 г.

Баскакова Н.И.

51.03.03

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Кафедра: Социально-культурной и библиотечной деятельности

Факультет: Факультет культуры

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>5л</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2022-2023  
Образовательный стандарт № 1179 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	технологический
+	+	педагогический
+	+	организационно-управленческий
+	+	проектный
+	+	художественно-творческий

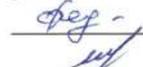
**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по УМП

Начальник УМО

Декан

Зав. кафедрой

 / Григорьева Л.Г./  
 / Федорова Н.К./  
 / Илларионова Л.В./  
 / Андреев Г.И./

**Календарный учебный график**

Мас	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																	
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31															
Изд	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
I																																																															
II																																																															
III																																																															
IV																																																															
V																																																															

**График сессий**

	Курс 1			Курс 2			Курс 3		
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	
Продолжительность	6	14	20	20	20	21	21	29	
Дата начала/Номер недели	27 сентября 2022 г., 4	17 января 2023 г., 20	6 июня 2023 г., 40	25 октября 2022 г., 8	21 марта 2023 г., 29	15 ноября 2022 г., 11	2 апреля 2023 г., 31		
Дата окончания/Номер недели	2 октября 2022 г., 5	30 января 2023 г., 22	25 июня 2023 г., 43	13 ноября 2022 г., 11	9 апреля 2023 г., 32	5 декабря 2022 г., 14	30 апреля 2023 г., 35		
	Курс 4		Курс 5						
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия					
Продолжительность	21	29	21	29					
Дата начала/Номер недели	6 декабря 2022 г., 14	10 мая 2023 г., 36	4 октября 2022 г., 5	1 марта 2023 г., 26					
Дата окончания/Номер недели	26 декабря 2022 г., 17	7 июня 2023 г., 40	24 октября 2022 г., 8	29 марта 2023 г., 30					

**Сводные данные**

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение	33 4/6	33 4/6	30 5/6	26 4/6	22 1/6	147
Э Экзаменационные сессии	6	6	7	7	7	33
У Учебная практика			2			2
П Производственная практика				6		6
Пд Преддипломная практика					6	6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К Каникулы	10	10	10	10	8 3/6	48 3/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 3/6 (69 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.					
Итого	52	52	52	52	52	260



-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование																					
+	Б1.0.06.06	Технологические основы социально-культурной деятельности	22			2		6	6	216	216	24	24	174	18		6														4	Социально-культурной и библиотечной										
+	Б1.0.06.07	Методика социологических исследований социально-культурной деятельности	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3												4	Социально-культурной и библиотечной											
+	Б1.0.06.08	Основы коммуникативной культуры	4	3			3	5	5	180	180	22	22	145	13			2	3										4	Социально-культурной и библиотечной												
+	Б1.0.06.09	Ресурсная база социально-культурной деятельности	5	4				5	5	180	180	22	22	145	13					2	3								4	Социально-культурной и библиотечной												
+	Б1.0.06.10	Сценарно-режиссерские основы	4	4				5	5	180	180	22	22	149	9					5									1	Актерского мастерства и режиссуры												
									148	148	5656	5656	638	638	4668	350	37	38	24	30	19																					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																																										
+	Б1.В.01	<b>Модуль национальной культуры и искусства</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>274</b>	<b>12</b>	4	5																									
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература			1			4	4	144	144	16	16	124	4	4												7	Гуманитарных и социально-экономических													
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2					3	3	108	108	14	14	90	4		3											7	Гуманитарных и социально-экономических													
+	Б1.В.01.03	Игротехника		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2											4	Социально-культурной и библиотечной													
+	Б1.В.02	<b>Организационно-управленческий модуль</b>	<b>12333</b>	<b>11233</b>	<b>3</b>		<b>1</b>	53	<b>53</b>	<b>1908</b>	<b>1908</b>	<b>228</b>	<b>228</b>	<b>1559</b>	<b>121</b>	7	5	21	9	11																						
+	Б1.В.02.01	Информационные технологии управления социально-культурной деятельности	4					5	5	180	180	22	22	149	9			2	3									4	Социально-культурной и библиотечной													
+	Б1.В.02.02	Технологии организации и проведения культурно-досуговых программ	2	1				5	5	180	180	22	22	145	13	2	3											4	Социально-культурной и библиотечной													
+	Б1.В.02.03	Теория и практика связей с общественностью		5				2	2	72	72	8	8	60	4									2			7	Гуманитарных и социально-экономических														
+	Б1.В.02.04	Делопроизводство и документооборот	1	1		1		5	5	180	180	20	20	147	13	5												7	Гуманитарных и социально-экономических													
+	Б1.В.02.05	Мастерство ведущего	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3										1	Актерского мастерства и режиссуры													
+	Б1.В.02.06	Социокультурная реабилитация		5				2	2	72	72	8	8	60	4									2			4	Социально-культурной и библиотечной														
+	Б1.В.02.07	Музееведение	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3										3	Народного художественного творчества													
+	Б1.В.02.08	Методическое руководство культурно-досуговых учреждений	5					5	5	180	180	22	22	149	9									5			3	Народного художественного творчества														
+	Б1.В.02.09	Сценография культурно-досуговых программ		3	3			4	4	144	144	16	16	120	8			4										4	Социально-культурной и библиотечной													
+	Б1.В.02.10	Основы драматургии и сценарное мастерство	3					4	4	144	144	16	16	119	9			4										1	Актерского мастерства и режиссуры													
+	Б1.В.02.11	Корпоративная культура организации социально-культурной сферы		5				2	2	72	72	8	8	60	4								2				4	Социально-культурной и библиотечной														
+	Б1.В.02.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>2</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>60</b>	<b>4</b>		2																									
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Социально-культурная анимация		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2											3	Народного художественного творчества													
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Актерское мастерство		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2											1	Актерского мастерства и режиссуры													
+	Б1.В.02.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>145</b>	<b>13</b>				5																							
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Организация работы с творческими коллективами	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13				5									4	Социально-культурной и библиотечной													
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Организация работы со зрителями	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13				5																							
+	Б1.В.02.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>4</b>	<b>4</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>175</b>	<b>13</b>					6																						
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Арт-менеджмент	4	4				6	6	216	216	28	28	175	13					6								4	Социально-культурной и библиотечной													
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Рекреология	4	4				6	6	216	216	28	28	175	13					6																						
									62	62	2232	2232	266	266	1833	133	11	10	21	9	11																					
									210	210	7888	7888	904	904	6501	483	48	48	45	39	30																					
<b>Блок 2.Практика</b>																																										
<b>Обязательная часть</b>																																										



	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				193	250	250	50	50	50	50	50
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	70%	30%	20.9%	160	210	210	48	48	45	39	30
Обязательная часть				148	148	148	37	38	24	30	19
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				62	62	62	11	10	21	9	11
Практика	57%	43%	0%	20	21	21			3	9	9
Обязательная часть				12	12	12			3	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	9	9					9
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Факультативы				4	10	10	2	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				4	10	10	2	2	2	2	2
Процент ... занятий от аудиторных лекционных						25.56%					
Объём обязательной части от общего объёма программы						66.7%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					42	43.6	43.6	42.9	41.8	37.1
	в период гос. экзаменов										
Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					180	200	200	194	174	132
Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					180	200	200	194	174	132
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	8	8	7	5
	ЗАЧЕТЫ (За)						8	9	7	6	6
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	3	2	1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	1	1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						2		1	1	1