

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2023 10:52:17
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 30.06.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

№ 01 от 02 июля 2022 г.

Баскакова Н.И.

51.03.03

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Кафедра: Социально-культурной и библиотечной деятельности

Факультет: Факультет культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт № 1179 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	технологический
+	+	педагогический
+	+	организационно-управленческий
+	+	проектный
+	+	художественно-творческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМП

Начальник УМО

Декан

Зав. кафедрой

 / Григорьева Л.Г./
 / Федорова Н.К./
 / Илларионова Л.В./
 / Андреев Г.И./

Календарный учебный график

Мас	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31														
Изд	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52														
I																																																																		
II																																																																		
III																																																																		
IV																																																																		
V																																																																		

График сессий

	Курс 1			Курс 2			Курс 3							
	Основная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия					
Продолжительность	6	14	20	20	20	21	20	21	20					
Дата начала/Номер недели	27 сентября 2022 г., 4	17 января 2023 г., 20	6 июня 2023 г., 40	25 октября 2022 г., 8	21 марта 2023 г., 29	15 ноября 2022 г., 11	2 апреля 2023 г., 31	2 октября 2022 г., 5	30 января 2023 г., 22	25 июня 2023 г., 43	13 ноября 2022 г., 11	9 апреля 2023 г., 32	5 декабря 2022 г., 14	30 апреля 2023 г., 35
Дата окончания/Номер недели	2 октября 2022 г., 5	30 января 2023 г., 22	25 июня 2023 г., 43	13 ноября 2022 г., 11	9 апреля 2023 г., 32	5 декабря 2022 г., 14	30 апреля 2023 г., 35							
	Курс 4		Курс 5											
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия										
Продолжительность	21	20	21	20										
Дата начала/Номер недели	6 декабря 2022 г., 14	10 мая 2023 г., 36	4 октября 2022 г., 5	1 марта 2023 г., 26										
Дата окончания/Номер недели	26 декабря 2022 г., 17	7 июня 2023 г., 40	24 октября 2022 г., 8	29 марта 2023 г., 30										

Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение	33 4/6	33 4/6	30 5/6	26 4/6	22 1/6	147
Э Экзаменационные сессии	6	6	7	7	7	33
У Учебная практика			2			2
П Производственная практика				6		6
Пд Преддипломная практика					6	6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К Каникулы	10	10	10	10	8 3/6	48 3/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 3/6 (69 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	
Итого	52	52	52	52	52	260

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование		
Блок 1.Дисциплины (модули)																								
Обязательная часть																								
+	Б1.О.01	Социально-гуманитарный и экономический модуль	11244 5	12345	1					32	32	1152	1152	138	138	936	78	12	5	2	8	5		
+	Б1.О.01.01	Философия	2	2						5	5	180	180	22	22	145	13		5				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.01.02	История (история России, всеобщая история)	1	1						5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.01.03	Правовые основы сферы культуры	4	4						5	5	180	180	22	22	145	13				5		3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.01.04	Основы культурной политики Российской Федерации	5	5						5	5	180	180	22	22	145	13					5	7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.01.05	Педагогика и психология			1					4	4	144	144	16	16	124	4	4					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.01.06	Педагогика досуга	1							3	3	108	108	12	12	87	9	3					3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.01.07	Экономика культуры	4	3						5	5	180	180	22	22	145	13			2	3		7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.02	Информационно-коммуникативный модуль	122	1122	23					25	25	900	900	106	106	743	51	7	14	4				
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	112						9	9	324	324	38	38	265	21	4	5				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи			2					4	4	144	144	16	16	124	4		4				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.02.03	Основы информационной культуры и информатика	2	2						5	5	180	180	22	22	145	13		5				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.02.04	Деловое общение	1							3	3	108	108	14	14	85	9	3					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.02.05	Сценическая речь			3					4	4	144	144	16	16	124	4			4			1	Актерского мастерства и режиссуры
+	Б1.О.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности		2223						6	6	544	544	24	24	504	16		6					
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2						2	2	72	72	4	4	64	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3								328	328	4	4	320	4						7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2						2	2	72	72	8	8	60	4		2				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.03.04	Танец		2						2	2	72	72	8	8	60	4		2				3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.04	Мировоззренческий модуль	1123	1122	4		14	24	24	864	864	104	104	704	56	10	7	3	4					
+	Б1.О.04.01	Культурология	1							3	3	108	108	14	14	85	9	3					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.04.02	Теория и история культуры			4		4	4	4	144	144	16	16	124	4						4		4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.04.03	Литература	1	1						5	5	180	180	22	22	145	13	5					7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.04.04	История искусств	2	1			1	5	5	180	180	22	22	145	13	2	3						5	Теории, истории искусств, музыкального
+	Б1.О.04.05	Народная художественная культура	3	22				7	7	252	252	30	30	205	17		4	3					3	Народного художественного творчества
+	Б1.О.05	Модуль проектной деятельности	45	345	3	4		16	16	576	576	72	72	474	30				4	6	6			
+	Б1.О.05.01	Введение в научно-исследовательскую работу		3	3			4	4	144	144	16	16	124	4				4				7	Гуманитарных и социально-экономичес
+	Б1.О.05.02	Социально-культурное проектирование	5	5				6	6	216	216	28	28	175	13							6	4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.05.03	Подготовка и продюсирование культурно-досуговых программ	4	4			4	6	6	216	216	28	28	175	13					6			4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06	Модуль теории и методики организации социально-культурной деятельности	11223 33445 5	13444 5		23	35	45	45	1620	1620	194	194	1307	119	8	6	11	12	8				
+	Б1.О.06.01	Введение в специальность		1				2	2	72	72	8	8	55	9	2							4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06.02	Теория и история социально-культурной деятельности	11					6	6	216	216	24	24	174	18	6							5	Теории, истории искусств, музыкального
+	Б1.О.06.03	Менеджмент социально-культурной деятельности	33			3		6	6	216	216	28	28	170	18			6					4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06.04	Маркетинг социально-культурной деятельности		5			5	2	2	72	72	8	8	60	4							2	4	Социально-культурной и библиотечной
+	Б1.О.06.05	Социально-культурная работа за рубежом	5	4				5	5	180	180	22	22	150	8					2	3		4	Социально-культурной и библиотечной

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование								
+	Б1.0.06.06	Технологические основы социально-культурной деятельности	22			2		6	6	216	216	24	24	174	18		6															4	Социально-культурной и библиотечной									
+	Б1.0.06.07	Методика социологических исследований социально-культурной деятельности	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3													4	Социально-культурной и библиотечной										
+	Б1.0.06.08	Основы коммуникативной культуры	4	3			3	5	5	180	180	22	22	145	13			2	3												4	Социально-культурной и библиотечной										
+	Б1.0.06.09	Ресурсная база социально-культурной деятельности	5	4				5	5	180	180	22	22	145	13					2	3										4	Социально-культурной и библиотечной										
+	Б1.0.06.10	Сценарно-режиссерские основы	4	4				5	5	180	180	22	22	149	9					5											1	Актерского мастерства и режиссуры										
								148	148	5656	5656	638	638	4668	350	37	38	24	30	19																						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																										
+	Б1.В.01	Модуль национальной культуры и искусства	2	2	1			9	9	324	324	38	38	274	12	4	5																									
+	Б1.В.01.01	Чувашский язык и литература			1			4	4	144	144	16	16	124	4	4													7	Гуманитарных и социально-экономических												
+	Б1.В.01.02	История и культура родного края	2					3	3	108	108	14	14	90	4		3													7	Гуманитарных и социально-экономических											
+	Б1.В.01.03	Игротехника		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2													4	Социально-культурной и библиотечной											
+	Б1.В.02	Организационно-управленческий модуль	12333	11233	3		1	53	53	1908	1908	228	228	1559	121	7	5	21	9	11																						
+	Б1.В.02.01	Информационные технологии управления социально-культурной деятельности	4					5	5	180	180	22	22	149	9			2	3											4	Социально-культурной и библиотечной											
+	Б1.В.02.02	Технологии организации и проведения культурно-досуговых программ	2	1				5	5	180	180	22	22	145	13	2	3														4	Социально-культурной и библиотечной										
+	Б1.В.02.03	Теория и практика связей с общественностью		5				2	2	72	72	8	8	60	4							2								7	Гуманитарных и социально-экономических											
+	Б1.В.02.04	Делопроизводство и документооборот	1	1		1		5	5	180	180	20	20	147	13	5															7	Гуманитарных и социально-экономических										
+	Б1.В.02.05	Мастерство ведущего	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3												1	Актерского мастерства и режиссуры											
+	Б1.В.02.06	Социокультурная реабилитация		5				2	2	72	72	8	8	60	4							2								4	Социально-культурной и библиотечной											
+	Б1.В.02.07	Музееведение	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3												3	Народного художественного творчества											
+	Б1.В.02.08	Методическое руководство культурно-досуговых учреждений	5					5	5	180	180	22	22	149	9							5								3	Народного художественного творчества											
+	Б1.В.02.09	Сценография культурно-досуговых программ		3	3			4	4	144	144	16	16	120	8			4												4	Социально-культурной и библиотечной											
+	Б1.В.02.10	Основы драматургии и сценарное мастерство	3					4	4	144	144	16	16	119	9			4												1	Актерского мастерства и режиссуры											
+	Б1.В.02.11	Корпоративная культура организации социально-культурной сферы		5				2	2	72	72	8	8	60	4							2								4	Социально-культурной и библиотечной											
+	Б1.В.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2				2	2	72	72	8	8	60	4			2																								
+	Б1.В.02.ДВ.01.01	Социально-культурная анимация		2				2	2	72	72	8	8	60	4			2												3	Народного художественного творчества											
-	Б1.В.02.ДВ.01.02	Актерское мастерство		2				2	2	72	72	8	8	60	4			2												1	Актерского мастерства и режиссуры											
+	Б1.В.02.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13					5																						
+	Б1.В.02.ДВ.02.01	Организация работы с творческими коллективами	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13					5										4	Социально-культурной и библиотечной											
-	Б1.В.02.ДВ.02.02	Организация работы со зрителями	3	3				5	5	180	180	22	22	145	13					5																						
+	Б1.В.02.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	4	4				6	6	216	216	28	28	175	13							6																				
+	Б1.В.02.ДВ.03.01	Арт-менеджмент	4	4				6	6	216	216	28	28	175	13							6								4	Социально-культурной и библиотечной											
-	Б1.В.02.ДВ.03.02	Рекреология	4	4				6	6	216	216	28	28	175	13							6																				
								62	62	2232	2232	266	266	1833	133	11	10	21	9	11																						
								210	210	7888	7888	904	904	6501	483	48	48	45	39	30																						
Блок 2.Практика																																										
Обязательная часть																																										

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				193	250	250	50	50	50	50	50
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48
Дисциплины (модули)	70%	30%	20.9%	160	210	210	48	48	45	39	30
Обязательная часть				148	148	148	37	38	24	30	19
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				62	62	62	11	10	21	9	11
Практика	57%	43%	0%	20	21	21			3	9	9
Обязательная часть				12	12	12			3	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	9	9					9
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Факультативы				4	10	10	2	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				4	10	10	2	2	2	2	2
Процент ... занятий от аудиторных лекционных						25.56%					
Объём обязательной части от общего объёма программы						66.7%					
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					42	43.6	43.6	42.9	41.8	37.1
	в период гос. экзаменов										
Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					180	200	200	194	174	132
Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					180	200	200	194	174	132
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	8	8	7	5
	ЗАЧЕТЫ (За)						8	9	7	6	6
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	3	2	1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	1	1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						2		1	1	1