

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскаева Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.11.2024 14:57:28
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по
делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.03.01

Физическая культура и спорт

Б1.О.03 Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности

Направление подготовки

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль

Театрализованные представления и праздники

Уровень образования

Высшее образование – бакалавриат

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Чебоксары
2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. № 1181 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса заочной формы обучения направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль) Театрализованные представления и праздники.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от «25» июня 2024 года, протокол № 11.

Подписи:

Автор

Зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин



Алексеев Н. Г.

Фомин Э. В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины.....	4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
5. Содержание дисциплины.....	6
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий	6
5.2. Содержание разделов дисциплины.....	7
5.3. Тематика практических занятий	7
5.4. Самостоятельная работа студентов	7
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции	8
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся	8
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине.....	9
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся	9
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра	10
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	10
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	11
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	12

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Физическая культура» является формирование у студентов физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи:

- понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура» является дисциплиной модуля здоровья и безопасности жизнедеятельности обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль) Театрализованные представления и праздники. Изучается в 1 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в ходе довузовской подготовки, а также в рамках дисциплины учебного плана, изученного в предыдущем семестре: Безопасность жизнедеятельности.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту (УК-7; ПКО-4).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенции и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенций)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и	основы и правила здорового образа жизни; значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры	вести здоровый образ жизни, поддерживать уровень физической подготовки; самостоятельно заниматься физическими	навыками организации здорового образа жизни и спортивных занятий; способами определения дозировки физической

Компетенции и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенций)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
<p>профессиональной деятельности (УК-7)</p> <p>ИУК-7.1. Демонстрирует знание основ и правил здорового образа жизни; - значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укрепление здоровья человека, профилактика вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий.</p> <p>ИУК-7.2. Ведет здоровый образ жизни, самостоятельно занимается физическими упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью.</p> <p>ИУК-7.3. Способен к организации здорового образа жизни и спортивных занятий.</p>	<p>личности, приобщении к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий.</p>	<p>упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью; составлять индивидуальные комплексы физических упражнений с различной направленностью.</p>	<p>нагрузки и направленности физических упражнений и спорта.</p>
<p>Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств культуры, искусства и спорта, педагогическое руководство творческим коллективом (ПКО-4)</p> <p>ИПКО-4.1. Изучает сущность, предмет, цели и задачи образования в сфере театрализованных представлений и праздников, его взаимосвязи с различными</p>	<p>сущность, предмет, цели и задачи образования в сфере театрализованных представлений и праздников, его взаимосвязи с различными отраслями педагогической науки.</p>	<p>выявлять содержание и тенденции развития основных форм и методов образования в сфере театрализованных направлений и праздников; использует теоретические знания применительно к практике руководства творческим коллективом.</p>	<p>навыками воздействия психолого-педагогическим методом на участников театрализованных представлений и праздников; навыками пользования методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры.</p>

Компетенции и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенций)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
отраслями педагогической науки. ИПКО-4.2. Выявляет содержание и тенденции развития основных форм и методов образования в сфере театрализованных направлений и праздников; использует теоретические знания применительно к практике руководства творческим коллективом. ИПКО-4.3. Воздействует психолого-педагогическим методом на участников театрализованных представлений и праздников; пользуется методами организации и проведения различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры.			

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Контроль	Самостоятельная работа, ч.	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, ч.	Практические занятия, ч.			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
1	2	72	–	8	4	60	зачет
Итого	2	72	–	8	4	60	зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, ч.	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Самостоятельная работа
1	Легкая атлетика	72	–	8	4	60
Итого		72	–	8	4	60

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Легкая атлетика

Тема 1. Об оздоровительном и прикладном значении легкой атлетики

Об оздоровительном и прикладном значении легкой атлетики, личная гигиена и предупреждение травм на занятиях легкой атлетикой.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

Тема 2. Бег на короткие и средние дистанции

Бег на короткие и средние дистанции.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

Тема 3. Бег на длинные дистанции

Бег на длинные дистанции.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

Тема 4. Прыжки в длину, метание гранаты

Прыжки в длину, метание гранаты с разбега.

Интерактивные формы: беседа, показ, контактная работа.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, ч.
Легкая атлетика	Тема 1. Бег на короткие и средние дистанции Рассматриваемые вопросы: 1. Бег на короткие дистанции. 2. Бег на средние дистанции.	8
Итого		8

5.4. Самостоятельная работа студентов

№	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1.	Об оздоровительном и прикладном значении легкой атлетики	Подготовка реферата	Подготовка выступления с презентацией о спортивной прессе России	15	Защита реферата, выступление с презентацией
2.	Бег на короткие и средние дистанции	Освоение упражнений в домашних условиях	Подготовка выступления с презентацией о спортивной прессе Чувашии	15	Показ упражнений, выступление с презентацией
3.	Бег на длинные дистанции	Освоение упражнений в домашних условиях	Участие в спортивных мероприятиях	15	Показ упражнений, обсуждение мероприятия
4.	Прыжки в длину, метание гранаты	Контрольная работа	Участие в спортивных мероприятиях	15	Тестирование, обсуждение мероприятия
Итого				60	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения физических упражнений по дисциплине.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки выступлений с презентациями;

- подготовки к контрольной работе в форме тестирования;
- освоения физических упражнений;
- написания рефератов.

Содержание и порядок выступлений, обучающихся на практических занятиях

Каждый студент самостоятельно готовит реферат с мультимедийной презентацией к практическому занятию, выбрав тот или иной из предложенных вопросов и ориентируясь на особенности составления мультимедийных презентаций о системе информационно-коммуникационных видов деятельности.

а) структура мультимедийной презентации:

- титульный лист;
- содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;
- система самоконтроля и самопроверки;
- словарь терминов;
- использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

- объем – не менее 10 слайдов;
- шрифт текста – не менее 16 пт.;
- текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации.

в) требования к выступлению:

- время выступления – не более 10 минут;
- не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);
- выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа	Контрольная работа выполняется в форме тестирования по теоретическим вопросам курса.	Задания для выполнения итоговой работы
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеofilмы, научно-популярные программы и пр.), на	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
		основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. На подготовку дается одна-две недели. Регламент – 10 мин. на выступление. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	
3.	Реферат	Реферат – письменная работа объемом 10–18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Защита рефератов
4.	Зачет в форме устного собеседования	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» – практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине

1 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1.	Посещение практических занятий	1	4
2.	Работа на практических занятиях	164	164
3.	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет

1 семестр	Разбалловка по видам работ	–	4×1=4 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	–	4 балла max	164 балла max	32 балла max
					200 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Физическая культура», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (1 семестр), для получения оценки «зачтено» студенту необходимо набрать более 50 % от максимального количества баллов по данной дисциплине. Оценка за зачет выставляется согласно следующей схеме:

Оценка	2 ЗЕ
Зачтено	Более 100
Не зачтено	100 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Данилов, А. В. Физическая культура: учебное пособие / А. В. Данилов. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-906958-85-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115679> (дата обращения: 17.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Физическая культура: учебно-методическое пособие / Е. Л. Сорокина, Т. И. Шишкина, М. А. Бабенко, Е. Г. Черночуб. — Новосибирск: СГУПС, 2020. — 114 с. — ISBN 978-5-6043858-3-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164631> (дата обращения: 17.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература

3. Веселов, Р. Ю. Физическая культура: методические указания / Р. Ю. Веселов. — Тверь: Тверская ГСХА, 2019. — 34 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134153> (дата обращения: 17.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Пожидаев, В. П. Физическая культура: методические рекомендации / В. П. Пожидаев. — Тверь: Тверская ГСХА, 2019. — 26 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134200> (дата обращения: 17.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Седоченко, С. В. Физическая рекреация: учебное пособие / С. В. Седоченко. — Воронеж: ВГИФК, 2019. — 70 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140376> (дата обращения: 17.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Физическая культура	https://elibrary.ru – научная электронная библиотека; https://e.lanbook.com – электронно-библиотечная система «Лань»; https://rucont.ru – электронно-библиотечная система «Рукопт» https://biblio-online.ru – электронная библиотека «Юрайт»		Свободный доступ

**Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает
БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии**

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №74373/24 от 28.11.2023 г. договор ВКР17/01-2024 от 17.01.2024 г.	с 15.02.2024 по 14.02.2025	100%
2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	договор №141-11/2023 от 24.11.2023 г.	с 11.03.2024 по 10.03.2025	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/24 от 28.11.2023 г.	с 29.02.2024 по 28.02.2025	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, составить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

- 1) подбор литературы по выбранной теме;
- 2) классификацию материала;
- 3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
- 4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии;
- 5) освоение физических упражнений.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

- 1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
- 2) законспектировать основные положения;
- 3) подготовить презентацию;
- 4) подготовиться к устному раскрытию темы;

5) подготовить физическое упражнение.

Результаты работы на практических занятиях оцениваются в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещения для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещения для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Физическая культура	Спортивный зал	Спортивный конь – 1 шт., брусья – 1 шт., спортивный комплекс (беговая дорожка) – 1 шт., шведская стенка – 2 шт., спортивный инвентарь: лыжи – 7 пар, скакалки – 12 шт., мячи футбольные – 2 шт., мячи баскетбольные – 4 шт., мячи волейбольные – 8 шт., ракетки для бадминтона – 8 шт., волейбольная сетка – 1 шт., баскетбольные кольца – 2 шт., бревно гимнастическое – 1 шт., маты гимнастические – 5 шт.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – приспособлено частично
	Помещение для самостоятельной работы	Спортивный конь – 1 шт., брусья – 1 шт., спортивный комплекс (беговая дорожка) – 1 шт., шведская стенка – 2 шт., спортивный инвентарь: лыжи – 7 пар, скакалки – 12 шт., мячи футбольные – 2 шт., мячи баскетбольные – 4 шт., мячи волейбольные – 8 шт., ракетки для бадминтона – 8 шт., волейбольная сетка – 1 шт., баскетбольные кольца – 2 шт., бревно гимнастическое – 1 шт., маты гимнастические – 5 шт.	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – приспособлено частично

**ЛИСТ
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль): Театрализованные представления и праздники

Дисциплина: Физическая культура и спорт

Учебный год: 2024–2025

Форма обучения: Заочная

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 11 от «25» июня 2024г.

Ответственный исполнитель заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э. В.	25.06.2024 г.
---	---	-------------	---------------

Исполнитель: доцент кафедры ГСЭД		Алексеев Н.Г.	25.06.2024 г.
-------------------------------------	---	---------------	---------------

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой АМР		Чернова Л.В.	25.06.2024 г.
-------------------------	---	--------------	---------------

Декан факультета исполнительского искусства		Гайбурова Н.В.	25.06.2024 г.
--	---	----------------	---------------

Заведующая научной библиотекой		Илларионова О.В.	25.06.2024 г.
-----------------------------------	---	------------------	---------------

Начальник учебно- методического отдела		Федорова Н.К.	25.06.2024 г.
---	---	---------------	---------------

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, введившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		