Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.07.2026 11:42:43
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
_____Илларионова Л.В.
«24» февраля 2026 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.05.01

Педагогика и психология
Б.1.О.05 Психолого-педагогический модуль

Направление подготовки
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Направленность (профиль)
Мюзикл. Шоу-программы

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель
(Мюзикл. Шоу-программы)

Форма обучения
Очная

Чебоксары
2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 № 563 и ОПОП ВО по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленность (профиль) Мюзикл. Шоу-программы.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от 19 февраля 2026 года, протокол № 7.

Подписи:

Автор		Григорьева Л. Г.
Зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин		Фомин Э. В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 6
5. Содержание дисциплины 6
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий 6
5.2. Содержание разделов дисциплины 7
5.3. Тематика практических занятий 8
5.4. Самостоятельная работа студентов 9
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 12
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся 12
6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине 13
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся 13
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 14
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 14
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 16
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины 17
Лист регистрации изменений 19

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика и психология» является формирование системы психолого-педагогических знаний, практических умений и навыков, дающих современное представление о человеке, ребенке, его воспитании и образовании, об условиях и факторах формирования личности, рассматриваемой в процессе онтогенеза и межличностного взаимодействия.

Задачи:

– систематизация и интеграция современных теоретических знаний о человеке, его воспитании и образовании, управлении образовательными системами;

– погружение студентов в такой дидактический материал, который целостно отражает педагогическое знание, формирует практические умения в управлении педагогическими системами;

– формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.

– формирование целостного представления о психологических особенностях человека;

– формирование понятийного аппарата, описывающего познавательную, эмоционально-волевую, мотивационную, регуляционную сферы психики, проблемы личности, общения и деятельности;

– выработка умений самостоятельно мыслить, прогнозировать последствия собственных действий, адекватно оценивать свои возможности, находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина включена в обязательную часть раздела Блок 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленность (профиль) Мюзикл. Шоу-программы. Шифр дисциплины: Б1.О.05.01. Изучается во 2 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: Введение в научно-исследовательскую работу, Безопасность жизнедеятельности.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: Музыкальная педагогика и психология (УК-2; ОПК-3; ПКО-5), Педагогическая практика (УК-4; УК-5; ПКР-1; ПКР-4).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной	разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их	навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; методами и методиками решения поставленной задачи, объективно отвечающими внутренней сути

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
ИУК-2.1. Формулирует задачи в соответствии с целью проекта ИУК-2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта. ИУК-2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта. ИУК.2.4. Аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта	деятельности; правовые и нормативные документы, регламентирующие решение поставленной задачи; правила и алгоритмы решения поставленной задачи.	применения; прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности; осуществлять поиск информации о способах и методах решения поставленных задач, формировать алгоритмы их решения; выявлять ресурсы, необходимые для ее решения; оценить экономическую эффективность выбранного метода решения проблемы.	проблемы; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6) ИУК-6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цел**и.** ИУК-6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении профессионального образования	основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; логику выстраивания и реализации программы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни и потребностей рынка труда.	расставлять приоритеты в собственной учебной работе и профессиональной деятельности, выбирать способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; оценивать уровень саморазвития в различных сферах жизнедеятельности; определять трудоемкость выполнения учебных работ и резервов времени.	навыками выявления стимулов для саморазвития; навыками определения реалистических целей профессионального роста; методами планирования собственной учебной работы с учетом своих психофизиологических особенностей и специфики будущей профессиональной деятельности.

Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для	основные принципы организации образовательного процесса и содержание методической работы; различные системы отечественной и зарубежной музыкальной педагогики; методику	планировать и организовывать образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики; разрабатывать учебно-методические материалы и проектировать индивидуальную траекторию развития личности ученика; ориентироваться в основной	методикой проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий; навыками самостоятельной работы с учебно-методической документацией, методической и научной
Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
решения поставленных педагогических задач. (ОПК-3) ИОПК-3.1. Планирует образовательный процесс в сфере музыкальной педагогики. ИОПК-3.3. Анализирует и применяет в образовательном процессе различные музыкальнопедагогические методики	преподавания специальных дисциплин; психолого-педагогические закономерности музыкального обучения и воспитания; нормативную базу федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства; методическую и научную литературу по своему направлению подготовки.	учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами.	литературой; навыками методической и научно-исследовательской работы.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультации, ч.	Самостоятельная работа, ч.	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, ч.	Практические занятия, ч.			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
2	2	72	12	20	–	40	Зачет
Итого	2	72	12	20	–	40	Зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, ч.	Количество часов по формам организации обучения

			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультации	Самостоятельная работа
1	Педагогика	36	6	10	–	20
2	Психология	36	6	10	–	20
Итого		72	12	20	–	40

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Педагогика

Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции

Педагогика как наука. Предмет, объект, функции, задачи. Основные категории. Система педагогических наук, связь с другими науками. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Содержание образования как основа базовой культуры личности

Сущность содержания образования и его исторический характер. Принципы и критерии отбора содержания общего образования. Теории содержания образования. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Сущность, содержание, особенности процесса обучения

Сущность процесса обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Функции процесса обучения. Методологические основы обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Психология Тема 4. Психология как наука, ее объект, предмет, функции

Зарождение и развитие психологии как науки. Психологические теории и направления. Основные психологические школы. Постановка и пути решения фундаментальных и практических психологических проблем на разных этапах развития психологии. Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии. Психика человека как предмет системного исследования. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения. Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Личность и деятельность в психологии

Общее понятие о личности. Понятие человек – индивид – личность – индивидуальность – субъект. Структура личности. Основные психологические теории личности. Социализация и социальная роль личности. Понятие деятельности. Структура деятельности. Виды деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Познавательные психические процессы

Ощущение как психический познавательный процесс. Восприятие как психический процесс. Классификация и основные свойства восприятия. Внимание как психический процесс. Свойства внимания и их обусловленность. Классификация основных видов внимания. Память как психический процесс. Индивидуальные особенности и типы памяти. Основные процессы, связанные с памятью. Воображение как особый вид деятельности. Основные виды воображения. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Основные виды мышления. Речь и её функции. Развитие и расстройства речи.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Педагогика	Тема 1. Возникновение и развитие педагогической науки 1. Зарождение педагогической мысли в условиях древнейших цивилизаций Востока и в Античном мире. 2. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху европейского Средневековья.	2

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
	3. Школа и педагогика Нового времени (до начала XX в.). 4. Педагогика в XX столетии.	
	Тема 2. Закономерности и принципы обучения 1. Закономерности обучения. 2. Принципы обучения.	2
	Тема 3. Методы, приемы и средства организации обучения 1. Общее понятие о методах и приемах обучения. 2. Классификация методов обучения: а) по источникам знаний; б) по способу познавательной деятельности; в) по видам деятельности учителя и учеников; г) по мотивам учения и стимулирования учебной деятельности. 3. Общее понятие о средствах обучения. Их классификация.	2
	Тема 4. Формы организации учебного процесса 1. Понятие о формах организации обучения: урочной и внеурочной, фронтальной, групповой и индивидуальной. 2. Урок - одна из основных форм организации учебного процесса, его связь с другими формами обучения: основные требования к уроку; типология и структура уроков; пути повышения эффективности урока. 3. Формы организации обучения как системы (классно-урочная, белл-ланкастерская и др.)	2
	Тема 5. Закономерности, принципы, методы, формы воспитания 1. Общие закономерности процесса воспитания. 2. Основные принципы воспитания. 3. Понятие о методах и приемах воспитания и их системе. Характеристика различных групп и отдельных методов воспитания. 4. Понятие о формах воспитания. Технология проведения КТД.	2

Психология	Тема 6. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память 1. Физиологические основы ощущений. Классификация ощущений. Свойства ощущений. 2. Восприятие и его свойства. Особенности некоторых видов восприятия: предмета и формы, пространства, движения. Иллюзии восприятия. 3. Внимание, его виды и свойства. Приемы развития внимания. 4. Память и её виды. Стадии функционирования памяти (процессы). Способы улучшения памяти.	2
	Тема 7. Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь 1. Мышление и его виды. Мыслительные операции. Стратегии мышления. 2. Развитие мышления в возрастном аспекте. 3. Воображение и его виды. Причины возникновения, периоды развития и функции воображения. Приёмы создания творческих образов. 4. Речь и виды речи. Становление речи.	2
	Тема 8. Психические эмоционально-волевые процессы 1. Эмоции и их функции. Виды и классификация эмоциональных состояний. Характеристика отдельных эмоций. 2. Психологические теории воли. 3.Развитие воли.	2
	Тема 9. Темперамент и характер как индивидуально-психологические свойства личности 1. Понятие и сущность темперамента. История изучения темперамента. 2. Модели темперамента в зарубежной и отечественной психологии. 3. Виды темперамента. 4. Понятие и сущность характера. Акцентуации характера. 5. Способности и их виды. Развитие способностей. Одаренность и талант.	2
	Тема 10. Мотивация 1. Мотивация в структуре личности. 2. Мотивация успеха и мотивация боязни неудачи. 3. Профессиональная мотивация.	2
Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
	4. Теории мотивации. 5. Виды потребностей и мотивов. 6. Направленность личности.	
Итого		20

5.4. Самостоятельная работа студентов

№	Содержание раздела	Виды СРС		Объем, ч.	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1	Возникновение и развитие педагогической науки	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

2	Закономерности и принципы обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
3	Методы, приемы и средства организации обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
4	Формы организации учебного процесса	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
5	Закономерности, принципы, методы, формы воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
6	Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
7	Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

8	Психические эмоционально-волевые процессы	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
9	Темперамент и характер как индивидуальнопсихологические свойства личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
10	Мотивация	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	4	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
Итого				40	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки к устным сообщениям (докладам) с презентациями; –

изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений обучающихся на практических занятиях

Студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к практическому занятию, выбрав один из вопросов темы.

а) структура мультимедийной презентации:

- титульный лист;
- содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;
- система самоконтроля и самопроверки;
- словарь терминов;
- использованные источники с краткой аннотацией. б) требования к мультимедийной презентации:
- объем – не менее 15 слайдов;
- шрифт текста – не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации; – презентация должна иметь музыкальное сопровождение. в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 10–15 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа № 1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1–1,5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. Регламент выступления – 10–15 мин. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент – 1–1,5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания

4.	Реферат	Реферат - письменная работа объемом не менее 10 печатных страниц. Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее существа. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Для выполнения реферата рекомендуется изучение литературы, электронных изданий и интернетресурсов
5.	Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» практико-	Комплект примерных вопросов к зачету.
№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
		ориентированными заданиями.	

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

2 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	6
2	Посещение практических занятий	1	10
3	Работа на практическом занятии	152	152
4	Зачет	32	32
Итого	2 зачетные единицы		200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
2 семестр	Разбалловка по видам работ	6 х 1=6 баллов	10 х 1=10 баллов	152 балла	32
	Суммарный макс. балл	6 баллов max	10 баллов max	152 балла max	32
Итого					200 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (2 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
зачтено	более 100
не зачтено	100 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Бороздина, Г. В. Психология и педагогика : учебник / Г. В. Бороздина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 477 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/535531.
2. Гуревич, П. С. Психология и педагогика : учебник и практикум / П. С. Гуревич. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 429 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/535977.
3. Исаев, Е. И. Педагогическая психология : учебник / Е. И. Исаев. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 385 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/535786. Психология и педагогика : учебник для бакалавров / В. Г. Крысько. – Москва : Юрайт, 2024. – 471 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/535784.
4. Милорадова, Н. Г. Психология и педагогика : учебник и практикум / Н. Г. Милорадова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 307 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/537828.
5. Педагогическая психология : учебник / В. А. Гуружапов, А. В. Миронов, В. Л. Соколов [и др.]. – Москва : Юрайт, 2024. – 493 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/535589.
6. Психология и педагогика : учебник / В. А. Сластенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.]. – Москва : Юрайт, 2024. – 520 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/545464.
7. Савенков, А. Педагогическая психология : учебник / А. Савенков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 595 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/545121.
8. Симановский, А. Э. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Э. Симановский. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 259 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/545782.
9. Сорокоумова, Е. А. Педагогическая психология : учебное пособие / Е. А. Сорокоумова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 141 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/532202.

Дополнительная литература

1. Айсмонтас Б. Б. Педагогическая психология. Задания и упражнения : учебное пособие / Б. Б. Айсмонтас. – Москва : Юрайт, 2024. – 233 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/544457.
2. Айсмонтас Б. Б. Педагогическая психология. Схемы и тесты : учебное пособие / Б. Б. Айсмонтас. – Москва : Юрайт, 2024. – 226 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/544452.
3. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник / Г. В. Бороздина. – Москва : Юрайт, 2018. – 476 с.

4. Канке, В. А. История, философия и методология педагогики и психологии : учебник для вузов / В. А. Канке, М. Н. Берулава ; под ред. М. Н. Берулава. – Москва : Юрайт, 2022. – 487 с. – (Магистр). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/508830.
5. Маралов, В. Г. Педагогика и психология : учебное пособие для бакалавров / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. – Москва : Юрайт, 2012. – 424 с.
6. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 395 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/491331.
7. Психология и педагогика : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульфов, В. Д. Иванов [и др.] ; отв. ред. П. И. Пидкасистый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 781 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/487988.
8. Романова, Т. В. Психология и педагогика : методическое пособие для самостоятельной работы студентов / Т. В. Романова, В. С. Романов. – Чебоксары : ЧГИКИ, 2003. – 132 с.
9. Сластенин, В. А. Психология и педагогика : учебное пособие для вузов / В. А. Сластенин, В. П. Каширин. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2004. – 478 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	Педагогика и психология	https://znanio.ru/	Образовательный портал «Знанио»	Свободный доступ
		http://vch.narod.ru/	Психологическая лаборатория (для студентов)	Свободный доступ
		https://www.culture.ru/	Культура.РФ Портал культурного наследия, традиций народов России	Свободный доступ
		https://elibrary.ru/defaultx.asp?	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Свободный доступ
		https://www.edu.ru/	Российское образование. Федеральный портал	Свободный доступ
		http://elib.gnpbu.ru/	Научная педагогическая электронная библиотека	Свободный доступ
		http://nasledie.nbchr.ru/	Портал «Культурное наследие» Национальной библиотеки Чувашской Республики	Свободный доступ
		https://minobrnauki.gov.ru/	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации	Свободный доступ
		https://obrnadzor.gov.ru/	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки	Свободный доступ
		culture.gov.ru	Министерство культуры Российской Федерации	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	лицензионный договор № 178034 от 12.01.2026 г. договор № ВКР 28/01-2026 на оказание услуг от 28.01.2026 г.	с 15.02.2026 по 14.02.2027	100%
2.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	лицензионный договор №7645 от 23.01.2026 г.	с 29.02.2026 по 28.02.2027	100%
3.	ЭБС «Профи-Либ» (http://biblio.profy-lib.ru/)	договор № В02510 оказания услуг от 12.01.2026 г.	С 05.02.2026 по 04.02.2028	50

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись **лекции** – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к **практическим занятиям**.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;

2) классификацию материала;

3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;

4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;

2) законспектировать основные положения;

3) подготовить презентацию;

4) подготовится к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оценивается в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещение для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Педагогика и психология	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (306)	Стол круглый из 8 элементов – 1 шт., стол ученический – 1 шт., стулья мягкие – 50 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт., кафедра – 1 шт., экран – 1 шт., мультимедийный диапроектор – 1 шт., колонка звуковая – 1 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, ноутбук с выходом в «интернет» – 1 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

Профиль/специализация: Мюзикл. Шоу-программы.

Дисциплина: Педагогика и психология

Форма обучения: очная

Учебный год: 2026-2027

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 7 от 19 февраля 2026 г.

Ответственный исполнитель заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э. В.	24.02.2026
Исполнитель: доцент кафедры ГСЭД		Григорьева Л. Г.	24.02.2026

СОГЛАСОВАНО:

И. о. заведующего кафедрой теории, истории искусств, музыкального образования и исполнительства		Гайбурова Н. В.	24.02.2026
Декан факультета исполнительского искусства		Гайбурова Н. В.	24.02.2026
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О. В.	24.02.2026
Представитель УМО		Федорова Н. К.	24.02.2026

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		
