

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.08.2024 15:21:02
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc36023b8ad

Бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета культуры
БОУ ВО «ЧИКИ»
Минкультуры Чувашии
Илларионова Л.В.
26 июня 2024 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.04.01

Педагогика и психология

Б1.О.04 Педагогический модуль

Направление подготовки

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль

Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества

Уровень образования

Высшее образование – бакалавриат

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Чебоксары
2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 № 1178 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса заочной формы обучения направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от 26 июня 2024 г., протокол № 14.

Подписи:

Автор

Григорьева Л.Г.

Зав. кафедрой ГСЭД

Фомин Э.В.

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины.....	4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины.....	5
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий.....	5
5.2. Содержание разделов дисциплины.....	6
5.3. Тематика практических занятий.....	6
5.4. Самостоятельная работа студентов.....	7
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.....	8
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся.....	8
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине.....	9
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся.....	9
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра.....	9
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	9
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	10
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика и психология» является формирование системы психолого-педагогических знаний, практических умений и навыков, дающих современное представление о человеке, ребенке, его воспитании и образовании, об условиях и факторах формирования личности, рассматриваемой в процессе онтогенеза и межличностного взаимодействия.

Задачи:

- систематизация и интеграция современных теоретических знаний о человеке, его воспитании и образовании, управлении образовательными системами;
- погружение студентов в такой дидактический материал, который целостно отражает педагогическое знание, формирует практические умения в управлении педагогическими системами;
- формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.
- формирование целостного представления о психологических особенностях человека;
- формирование понятийного аппарата, описывающего познавательную, эмоционально-волевую, мотивационную, регуляторную сферы психики, проблемы личности, общения и деятельности;
- выработка умений самостоятельно мыслить, прогнозировать последствия собственных действий, адекватно оценивать свои возможности, находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Педагогика и психология» является дисциплиной психолого-педагогического модуля обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества, заочной формы обучения. Изучается в 1-2 семестрах.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных обучающимися в предыдущих семестрах: Введение в специальность.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: Педагогика народного художественного творчества (ПКО-1, ПКО-3), Методика работы с творческим коллективом (УК-6, ПКО-1, ПКО-10), Методика руководства студией кино-, фото-, видеотворчества (ПКО-2, ПКО-4).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенции и индикаторы её достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический <i>знает</i>	модельный <i>умеет</i>	практический <i>владеет</i>
Способен реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и	цели и задачи современного воспитания, в том числе духовно-нравственного; возрастные и психологические особенности различных групп населения;	формулировать актуальные задачи воспитания различных групп населения; использовать различные методики художественного воспитания и средства народной художественной культуры применительно к различным группам населения	методикой использования средств народной художественной культуры для воспитания различных групп населения; умением анализировать эффективность средств народной

<p>средствами народной художественной культуры (ПКО-3)</p> <p>ИПКО-3.1. Определяет цели и задачи современного воспитания, в том числе духовного, а также возрастные и психологические особенности различных групп населения.</p>	<p>специфику развития духовно-нравственной культуры и национально-культурных отношений</p>		<p>художественной культуры в воспитании различных групп населения, развитии духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений</p>
<p>Готов к владению основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества (ПКО-4)</p> <p>ИПКО-4.1. Анализирует и изучает формы и методы педагогического руководства коллективом народного творчества, основные средства, приемы, методы и факторы народного воспитания.</p>	<p>сущность, предмет, цели и задачи этнокультурного образования, его взаимосвязи с различными отраслями педагогической науки; основные направления и исследования в области этнопедагогике; основные средства, приемы, методы и факторы народного воспитания; формы и методы педагогического руководства коллективом народного творчества</p>	<p>объяснять содержание и тенденции развития основных форм и методов этнокультурного образования; обнаруживать взаимосвязи форм и методов в области этнокультурного образования и этнопедагогике; высказывать оценочное суждение о формах и методах народной педагогики и потенциале их использования в современном этнокультурном образовании; использовать теоретические знания применительно к практике руководства коллективом народного творчества</p>	<p>навыками применения основных форм и методов этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества</p>

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультация	Самостоятельная работа, ч.	Контроль, ч	Форма промежуточной аттестации
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час				
	Трудоемкость							
	Зачетные единицы	Часы						
1	2	72	2	6	-	60	4	зачет
2	2	72	4	6	-	53	9	зачет с оценкой
Итого	4	144	6	12	-	113	13	зачет, зачет с оценкой

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, (час)	Количество часов по формам организации обучения
-----------	----------------------	--------------	---

			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультация	Самостоятельная работа, контроль
1	Педагогика	72	2	6	-	63
2	Психология	72	4	6	-	63
	ИТОГО	144	6	12	-	126

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Педагогика

Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции

Педагогика как наука. Предмет, объект, функции, задачи. Основные категории. Система педагогических наук, связь с другими науками.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Содержание образования как основа базовой культуры личности

Сущность содержания образования и его исторический характер. Принципы и критерии отбора содержания общего образования. Теории содержания образования. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Сущность, содержание, особенности процесса обучения

Сущность процесса обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Функции процесса обучения. Методологические основы обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Закономерности и принципы обучения

Понятие закона, закономерности и принципа обучения. Основные законы и закономерности обучения. Принципы и правила обучения. Взаимосвязь принципов обучения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Понятие воспитания в широком и узком смысле. Содержание и особенности процесса воспитания. Взаимосвязь обучения и воспитания. Виды воспитания. Самовоспитание как цель и результат самовоспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Закономерности и принципы воспитания

Общие закономерности воспитания и их психолого-педагогические основы. Классификация принципов воспитания.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Психология

Тема 1. Психология как наука, ее объект, предмет, функции

Зарождение и развитие психологии как науки. Психологические теории и направления. Основные психологические школы. Постановка и пути решения фундаментальных и практических психологических проблем на разных этапах развития психологии.

Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии.

Психика человека как предмет системного исследования. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Личность и деятельность в психологии

Общее понятие о личности. Понятие человек – индивид – личность – индивидуальность – субъект. Структура личности. Основные психологические теории личности. Социализация и социальная роль личности.

Понятие деятельности. Структура деятельности. Виды деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 3. Познательные психические процессы: ощущение, восприятие

Виды, свойства, закономерности ощущений. Восприятие, его характеристика.

Свойства восприятия. Особенности восприятия.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 4. Познательные психические процессы: внимание, память

Процессы, виды и типы памяти. Качества и закономерности памяти. Индивидуально- психологические различия памяти. Сущность внимания. Виды и свойства внимания. Взаимосвязь внимания с другими познавательными процессами.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 5. Познательные психические процессы: мышление, речь и воображение

Виды, процессы, формы и свойства мышления. Мыслительные операции. Мышление и речь. Речь, её виды и функции. Воображение и его виды. Приёмы творческого воображения. Роль воображения в развитии мышления.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 6. Эмоционально-волевые психические процессы

Общая характеристика эмоций. Разновидности эмоциональных явлений. Классификация эмоций. Эмоциональные состояния. Выражение эмоций. Виды чувств, их характеристика.

Понятие о воле, волевом действии. Волевая регуляция. Волевые свойства личности, структура волевых качеств.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 7. Психические свойства личности

Психические свойства личности. Понятие о темпераменте. Виды темпераментов: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический. Свойства темперамента. Темперамент и характер. Темперамент и способности человека. Характер. Определение характера. Типология характеров. Формирование характера. Личность и характер человека. Понятие о способностях. Общие и специальные способности. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей. Психология мотивации.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 8. Самосознание личности

Проблема категории Я в психологии (действующий и рефлексирующий Я). Самосознание и его место в психологической организации человека. Самосознание и социализация. Критерии самосознания. Самосознание как процесс и как продукт. Самопознание и самоотношение. Внутренний диалог как механизм функционирования самосознания. Самосознание и Я-концепция. Структура Я-Концепции и ее функции. Образа- Я. Осознание собственных психических качеств как результат социального сравнения. Самооценка и самоуважение. Самосознание личности и жизненный путь. Развитие личности как преодоление жизненных проблем. Условия и пути самоактуализации личности. Личностный рост. Личностное самоопределение, личностная идентичность. Социальная идентичность.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 9. Развитие человека

Направления развития человека: когнитивное, социальное, личностное. Когнитивное развитие: стадии развития мышления и речи. Роль биологических и социальных факторов в когнитивном развитии. Социальное развитие: формирование привязанности, становление моральных суждений. Развитие личности: стадии развития личности, кризис как условие развития. Роль семьи и образовательных учреждений в формировании человека.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Педагогика	Тема 1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции. Связь педагогики с философией, психологией, социологией и другими науками. Основные категории педагогики. Основные методы научно-педагогических исследований.	1
	Тема 2. Возникновение и развитие педагогической науки. Зарождение педагогической мысли в условиях древнейших цивилизаций Востока и в Античном мире. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху европейского Средневековья. Школа и педагогика Нового времени (до начала XX в.). Педагогика в XX столетии.	1
	Тема 3. Целостный педагогический процесс. Педагогический процесс как система и целостное явление. Общность и специфика процессов воспитания и обучения в целостном педагогическом процессе. Характеристика основных этапов педагогического процесса. Технология педагогического процесса.	1
Психология	Тема 12. Психика человека как предмет системного исследования. Психика, её структура. Происхождение и развитие психики в филогенезе. Эволюция и виды поведения. Сознание как наивысшая форма развития психики.	1
	Тема 13. Личность и деятельность в психологии. Понятия: индивид, личность, индивидуальность. Теории личности в зарубежной психологии. Теории личности в отечественной психологии. Отличие деятельности человека от активности животных. Структура деятельности. Деятельностный подход.	2
	Тема 14. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память. Физиологические основы ощущений. Классификация ощущений. Свойства ощущений. Восприятие и его свойства. Особенности некоторых видов восприятия: предмета и формы, пространства, движения. Иллюзии восприятия. Внимание, его виды и свойства. Приемы развития внимания. Память и её виды. Стадии функционирования памяти (процессы). Способы улучшения памяти.	2
	Тема 15. Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь. Мышление и его виды. Мыслительные операции. Стратегии мышления. Развитие мышления в возрастном аспекте. Воображение и его виды. Причины возникновения, периоды развития и функции воображения. Приёмы создания	2

	творческих образов. Речь и виды речи. Становление речи.	
	Тема 16. Психические эмоционально-волевые процессы Эмоции и их функции. Виды и классификация эмоциональных состояний. Характеристика отдельных эмоций. Психологические теории воли. 3. Развитие воли.	2
ИТОГО		12

5.4 Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час.)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1	Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции.	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	8	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
2	Возникновение и развитие педагогической науки	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
3	Целостный педагогический процесс	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
4	Содержание образования в образовательном учреждении	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	8	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
5	Теоретические и методологические основы процесса обучения, его структура	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
6	Закономерности и принципы	Подготовка	Подготовка	6	Проверка

	обучения	устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	презентации, написание реферата		письменной работы, устный опрос, защита реферата
7	Методы, приемы и средства организации обучения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	8	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
8	Формы организации учебного процесса	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
9	Сущность и содержание процесса воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
10	Закономерности, принципы, методы, формы воспитания	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата, подготовка к тестированию	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата, тестирование
11	Психология как наука: предмет, задачи, история	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
12	Психика человека как предмет системного исследования	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

13	Личность и деятельность в психологии	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
14	Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
15	Познавательные психические процессы: мышление, воображение, речь	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
16	Психические эмоционально-волевые процессы	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
17	Темперамент как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
18	Характер как индивидуально-психологическое свойство личности	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
19	Мотивация	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата

		занятию			
20	Общение и межличностные отношения	Подготовка устного сообщения, выполнение письменного задания, подготовка к практическому занятию	Подготовка презентации, написание реферата	6	Проверка письменной работы, устный опрос, защита реферата
					126

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения тестовых заданий по дисциплине. Аудиторная самостоятельная работа обеспечена базой тестовых материалов.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

- подготовки к устным сообщениям (докладам) с презентациями;
- изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений обучающихся на практических занятиях

Студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к практическому занятию, выбрав один из вопросов темы.

а) структура мультимедийной презентации:

- титульный лист;
- содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;

- система самоконтроля и самопроверки;

- словарь терминов;

- использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

- объем - не менее 15 слайдов;

- шрифт текста - не менее 16 пт.;

- текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации;

- презентация должна иметь музыкальное сопровождение.

в) требования к выступлению:

- время выступления - не более 10 - 15 минут;

- не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

- выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа №1	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент - 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
2.	Выступление с	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению	Вопросы для

	презентацией	студент готовит доклад и презентацию. Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видео-фильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. Регламент выступления – 10-15 мин. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях)
3.	Контрольная работа № 2	Контрольная работа выполняется в форме письменного тестирования по теоретическим вопросам курса. Регламент - 1-1.5 минуты на один вопрос.	Тестовые задания
4.	Реферат	Реферат - письменная работа объемом не менее 10 печатных страниц. Реферат - краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.	Для выполнения реферата рекомендуется изучение литературы, электронных изданий и интернет-ресурсов
5	Экзамен/Зачет в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к экзамену и зачету.

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине 1 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	1
2	Посещение практических занятий	1	3
3	Работа на практическом занятии	164	164
6	Зачет	32	32

ИТОГО:	2 зачетные единицы	200	200
--------	--------------------	-----	-----

2 семестр

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1	Посещение лекций	1	1
2	Посещение практических занятий	1	3
3	Работа на практическом занятии	164	164
6	Экзамен	32	32
ИТОГО:	2 зачетные единицы	200	200

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет/Экзамен
1 семестр	Разбалловка по видам работ	1 x 1=1 балл	3 x 1=3 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	1 балл max	3 балла max	164 балла max	32 балла max
ИТОГО					200 баллов
2 семестр	Разбалловка по видам работ	1 x 1=1 балл	3 x 1=3 балла	164 балла	32 балла
	Суммарный макс. балл	1 балл max	3 балла max	164 балла max	32 балла max
ИТОГО					200 баллов
ИТОГО					400 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (1 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
«зачтено»	Более 100
«не зачтено»	100 и менее

По итогам изучения дисциплины «Педагогика и психология», трудоёмкость которой составляет 2 ЗЕ (2 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (2 ЗЕ)
«отлично»	181-200
«хорошо»	141-180
«удовлетворительно»	101-140
«неудовлетворительно»	100 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Гуревич, П. С. Психология и педагогика : учебник / П. С. Гуревич. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 429 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/489069>.

2. Психология и педагогика : учебник / П. И. Пидкасистый, Б. З. Вульф, В. Д. Иванов [и др.] ; отв. ред. П. И. Пидкасистый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 781 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/487988>.

3. Психология и педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 1 : Психология / В. А. Слостенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.] ; отв. ред. В. А. Слостенин, В. П. Каширин. – Москва : Юрайт, 2023. – 232 с. – (Профессиональное образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/513167>.

4. Психология и педагогика : учебник : в 2 ч. Ч. 2 : Педагогика / В. А. Слостенин, Р. А. Абдурахманов, Н. Н. Азарнов [и др.] ; под общ. ред. В. А. Слостенина, В. П. Каширина. – Москва : Юрайт, 2023. – 374 с. – (Профессиональное образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/513166>.

Дополнительная литература

1. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник / Г. В. Бороздина. – Москва : Юрайт, 2018. – 476 с.

2. Бороздина, Г. В. Психология и педагогика : учебник / Г. В. Бороздина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 477 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488681>.

3. Крысько, В. Г. Психология и педагогика : учебник / В. Г. Крысько. – Москва : Юрайт, 2022. – 471 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/488908>.

4. Маралов, В. Г. Педагогика и психология : учебное пособие для бакалавров / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. – Москва : Юрайт, 2012. – 424 с.

5. Милорадова, Н. Г. Психология и педагогика : учебник / Н. Г. Милорадова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 307 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/490986>.

6. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 395 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/491331>.

7. Столярченко, А. М. Психология и педагогика : учебник / А. М. Столярченко. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 544 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683313>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Педагогика и психология	https://znanio.ru/	Образовательный портал «Знанию»	Свободный доступ
		http://vch.narod.ru/	Психологическая лаборатория (для студентов)	Свободный доступ
		https://www.culture.ru/	Культура.РФ Портал культурного наследия, традиций народов России	Свободный доступ
		https://elibrary.ru/defaultx.asp?	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Свободный доступ
		https://www.edu.ru/	Российское образование. Федеральный портал	Свободный доступ
		http://elib.gnpbu.ru/	Научная педагогическая электронная библиотека	Свободный доступ
		http://nasledie.nbchr.ru/	Портал «Культурное наследие» Национальной библиотеки Чувашской Республики	Свободный доступ
		https://minobrnauki.gov.ru/	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации	Свободный доступ
		https://obrnadzor.gov.ru/	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки	Свободный доступ
		culture.gov.ru	Министерство культуры Российской Федерации	Свободный доступ

**Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает
БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии**

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	договор №74373/24 от 28.11.2023 г. договор ВКР17/01-2024 от 17.01.2024 г.	с 15.02.2024 по 14.02.2025	100%
2	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://biblioclub.ru)	договор №141-11/2023 от 24.11.2023 г.	с 11.03.2024 по 10.03.2025	100%
3.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	договор №197/24 от 28.11.2023 г.	с 29.02.2024 по 28.02.2025	100%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, видеофильмов, научно- популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

- 1) подбор литературы по выбранной теме;
- 2) классификацию материала;
- 3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
- 4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

- 1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
- 2) законспектировать основные положения;
- 3) подготовить презентацию;
- 4) подготовиться к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оцениваются в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещение для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещения для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Педагогика и психология	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практические занятия), для групповых и индивидуальных консультаций,	Стол круглый из 8 элементов – 1 шт., стол ученический – 1 шт., стулья мягкие – 50 шт., доска магнитно- маркерная – 1 шт., кафедра – 1 шт., экран – 1 шт., мультимедийный диапроектор – 1 шт., колонка звуковая – 1 шт., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, ноутбук с выходом в	Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; для лиц с нарушением опорно-
	текущего контроля и промежуточной аттестации (306)	«интернет» – 1 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; для лиц с нарушением опорно- двигательного аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	Для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; для лиц с нарушением опорно- двигательного аппарата - не приспособлено

**ЛИСТ
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Направленность (профиль): Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества

Дисциплина: Педагогика и психология

Учебный год: 2024–2025

Форма обучения: Заочная

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 14 от 26 июня 2024 г.

Ответственный исполнитель зав. кафедрой ГСЭД


_____  _____ **Фомин Э.В.** _____ **26.06.2024 г.**
подпись расшифровка подписи дата

Исполнитель: Григорьева Л.Г.
профессор кафедры ГСЭД


_____  _____ **Григорьева Л.Г.** _____ **26.06.2024 г.**
должность подпись расшифровка подписи дата

СОГЛАСОВАНО:


Заведующий кафедрой
народного художественного творчества

_____  _____ **Васильева Р.М.** _____ **26.06.2024 г.**
наименование кафедры личная подпись расшифровка подписи дата


Декан факультета культуры

_____  _____ **Илларионова Л.В.** _____ **26.06.2024 г.**
наименование факультета личная подпись расшифровка подписи дата

Заведующая библиотекой

_____  _____ **Илларионова О.В.** _____ **26.06.2024 г.**
личная подпись расшифровка подписи дата

Представитель УМО

_____  _____ **Федорова Н.К.** _____ **26.06.2024 г.**
личная подпись расшифровка подписи дата

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, введившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		