Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баскакова Наталья Ивановна
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.11.2026 16:27:01
Уникальный программный ключ:
9dc4f904b97d8bf18fd5ed4040135cc3d02568ad

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики
«Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана факультета культуры
БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии
_____Илларионова Л.В.
«27» мая 2026 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.01.03

Народные игры

Б1.В.01 Модуль национальной культуры и искусства

Направление подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)
Менеджмент социально-культурной деятельности

Уровень образования
Высшее образование – бакалавриат

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Чебоксары
2026 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. № 179 и ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент социально-культурной деятельности.

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от «21» мая 2026 года, протокол № 10.

Подписи:

Автор Э.В. Фомин

Заведующий кафедрой гуманитарных
и социально-экономических дисциплин Э.В. Фомин

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 4
4. Объем дисциплины и виды учебной работы 6
5. Содержание дисциплины 6
5.1. Разделы дисциплин и виды занятий 6
5.2. Содержание разделов дисциплины 6
5.3. Тематика практических занятий 7
5.4. Самостоятельная работа студентов 8
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции 9
6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточногоконтроля для оценки компетенций обучающихся 9
6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине 10
6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся 10
6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра 11
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 11
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 12
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины 13

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Народные игры» является формирование у обучающихся представления о народной игровой культуре, обучение практическим навыкам организации и проведения народных игр.

Задачи:

– сформировать представления о народной игре как области художественной культуры;

– изучить теоретические основы и технологии игровой деятельности;

– показать роль отдельных смысловых параметров русской культуры в жизни современного российского общества;

– сформировать осознанный интерес к игровой культуре народов, проживающих как на территории России, так и за ее пределами.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Народные игры» является дисциплиной модуля национальной культуры и искусства части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент социально-культурной деятельности очной формы обучения (Б1.В.01.03 Народные игры). Изучается в 1 семестре.

Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках ряда дисциплин учебного плана, изученных в предыдущих семестрах: Физическая культура и спорт,

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: Чувашский язык и литература УК-4, ПКР-2), История и культура родного края (УК-4, УК-5), Народная художественная культура (ОПК-1, ПКО-3, ПКО-5), Рекреология (ПКР-2, ПКР-3, ПКР-5).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Освоение данной дисциплины нацелено на освоение следующих образовательных результатов (ОР):

Компетенция и индикаторы ее достижения в дисциплине	Образовательные результаты (этапы формирования компетенции)		
	теоретический *знает*	модельный *умеет*	практический *владеет*
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1) ИУК-1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению. ИУК-1.2. Демонстрирует умение рассматривать	основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования	осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано	навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и

различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи. ИУК-1.3. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения.		отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психологопедагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение	методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5) ИУК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов	основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные	определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания	навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации

развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ИУК-5.2. Выстраивает взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей.	социальные и этические проблемы		

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Номер семестра	Учебные занятия				Консультация	Самостоятельная работа, ч.	Форма промежуточной аттестации, ч.
	Всего		Лекции, час	Практические занятия, час			
	Трудоемкость						
	Зачетные единицы	Часы					
1	3	108	18	30	–	60	зачет
Итого	3	108	18	30	–	60	зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Наименование раздела	Всего, (час)	Количество часов по формам организации обучения			
			Лекционные занятия	Практические занятия	Консультация	Самостоятельна яработа
1.	Народные игры как часть народной художественной культуры	24	6	8	–	10
2.	Исторические формы народных игр	18	2	6	–	10
3.	Этнография народных игр	34	6	8	–	20
4.	Народные игры в контексте теории игры и игровой терапии	32	4	8	–	20
Итого		108	18	30	–	60

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Народные игры как часть народной художественной культуры

Тема 1. Биологическая и социальная обусловленность игры

Народная игра и ее сущность. Функции игр. Классификация народных игр. Народное художественное творчество и игра. Конструирование игр.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Тема 2. Народные игры как объект научных исследований

Основные источники изучения игр народов России и зарубежных стран. Фольклор во взаимосвязи с народными играми. Сфера игровой деятельности.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

Раздел 2. Исторические формы народных игр

Тема 3. Исторические формы народных игр

Ритуал и обряд как основа древних игр у разных народов. Игры как часть праздничнообрядового цикла у древних народов.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией, игра.

Раздел 3. Этнография народных игр

Тема 4. Народные игры в аспекте отечественной этнографии

Собиратели и исследователи народных игр. Чувашские народные игры. Русские народные игры. Игры народов России.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией, игра.

Тема 5. Игры народов мира

Игровая культура народов Европы, Азии, Африки, Австралии и Америки.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией, игра.

Раздел 4. Народные игры в контексте теории игры и игровой терапии

Тема 6. Народные игры в контексте теории игры и игровой терапии

Народные игры как средство психологической коррекции, социальной адаптации и социализации личности. Роль народных игр в семейной педагогике, в этнокультурном образовании и воспитании детей и подростков.

Интерактивные формы: лекция-беседа, доклад с мультимедийной презентацией.

5.3. Тематика практических занятий

Название раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость, часы
Народные игры как часть народной художественной культуры	Тема 1. Биологическая и социальная обусловленность игры Рассматриваемые вопросы: 1. Народная игра и ее сущность. 2. Функции игр. 3. Классификация народных игр. 4. Народное художественное творчество и игра.	2
	Тема 2. Народные игры как объект научных исследований Рассматриваемые вопросы: 1. Основные источники изучения игр народов России и зарубежных стран. 2. Фольклор во взаимосвязи с народными играми. 3. Сфера игровой деятельности.	2
	Тема 3. Конструирование игр. Рассматриваемые вопросы: 1. Концепция новой игры. 2. Апробация новой игры.	4
Исторические формы народных игр	Тема 4. Исторические формы народных игр Рассматриваемые вопросы: 1. Ритуал и обряд как основа древних игр у разных народов. 2. Игры как часть праздничнообрядового цикла у древних народов.	2
	Тема 5. Обработка народных игр 1. Сравнение исходных описаний народных игр и их обработанных форм. 2. Альтернативная обработка народных игр.	4
Этнография народных игр	Тема 6. Народные игры в аспекте отечественной этнографии 1. Собиратели и исследователи народных игр. 2. Чувашские народные игры. 3. Русские народные игры. 4. Игры народов России.	4
	Тема 7. Игры народов мира 1. Игровая культура народов Европы. 2. Игровая культура народов Азии.	2

	Тема 8. Игры народов мира 1. Игровая культура народов Африки. 2. Игровая культура народов Австралии. 3. Игровая культура народов Америки.	2
Народные игры в контексте теории игры и игровой терапии	Тема 9. Народные игры в контексте теории игры 1. Теория игры в математике и теория игры в гуманитарной науке. 2. Народные игры как средство психологической коррекции, социальной адаптации и социализации личности.	4
	Тема 10. Народные игры в контексте игровой терапии 1. Игра в теории этнопедагогики. 2. Роль народных игр в семейной педагогике.	4
Итого		30

5.4. Самостоятельная работа студентов

№	Содержание раздела	Виды СРС		Объем (час)	Формы контроля
		обязательные	дополнительные		
1.	Биологическая и социальная обусловленность игры	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы	Составление библиографического списка по дисциплине	2	Устный опрос, анализ библиографического списка
2.	Народные игры как объект научных исследований	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка презентации	Проведение реконструкции обрядово-ритуальной культуры на основе изучения игр	4	Устный опрос, выступление с презентацией, анализ реконструированного материала
3.	Конструирование игр	Конструирование новых игр	Изучение технологии компьютерных игр	4	Устный опрос
4.	Исторические формы народных игр	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы	Разработка реферата	4	Устный опрос, защита реферата
5.	Обработка народных игр	Проведение сравнительного анализа игр, их альтернативной обработки, подготовка презентации, подготовка к тестированию	Разработка реферата	6	Устный опрос, защита реферата
6.	Народные игры в аспекте отечественной этнографии	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка игры	Изучение работ по народным играм отечественных ученых	6	Устный опрос, анализ игр
7.	Игры народов мира	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы, подготовка игры	Изучение работ по народным играм отечественных ученых	14	Устный опрос, анализ игр
8.	Народные игры в контексте теории игры	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы	Изучение математической теории игр	10	Устный опрос
9.	Народные игры в контексте игровой терапии	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы	Изучение материалов игротерапии	10	Устный опрос
Итого				60	

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения практических заданий по дисциплине.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в формах:

– подготовки к устным докладам (мини-выступлениям) с презентациями;

– изучения материалов лекций и рекомендуемой литературы к ним.

Содержание и порядок выступлений, обучающихся на практических занятиях

Каждый студент самостоятельно или в группе готовит учебную мультимедийную презентацию к практическому занятию, выбрав тот или иной из предложенных вопросов и ориентируясь на особенности составления мультимедийных презентаций о системе информационно-коммуникационных видов деятельности.

а) структура мультимедийной презентации:

– титульный лист;

– содержание (изложение учебного материала) в виде текстовой, графической информации, аудио и видеоматериалов;

– система самоконтроля и самопроверки;

– словарь терминов;

– использованные источники с краткой аннотацией.

б) требования к мультимедийной презентации:

– объем – не менее 10 слайдов;

– шрифт текста – не менее 16 пт.;

– текст должен занимать не более 1/4 всего объема презентации.

в) требования к выступлению:

– время выступления – не более 10 минут;

– не следует помещать весь текст выступления на слайдах презентации (они должны иллюстрировать презентуемую информацию);

– выступающий должен демонстрировать свободу и глубину владения представляемым материалом; умение уверенно излагать его языком, доступным для понимания.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

6.1. Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1.	Контрольная работа № 1, 2	Контрольная работа выполняется в форме тестирования по теоретическим вопросам курса.	Задания для выполнения итоговой работы.
2.	Выступление с презентацией	В процессе самостоятельной подготовки к выступлению студент готовит доклад и презентацию. Доклад – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первых семинарских занятиях, студент готовится к каждому практическому занятию, осуществляя выбор того или иного вопроса внутри темы. Студент может осуществлять подготовку к практическому занятию самостоятельно или в микрогруппе. Подготовка осуществляется во	Вопросы для самостоятельного изучения обучающимися (темы выступлений с презентациями на практических занятиях).

		внеаудиторное время. При подготовке студентом изучаются разнообразные источники (литература, видеофильмы, научно-популярные программы и пр.), на основе которых составляется текст доклада и презентация к выступлению. На подготовку дается одна-две недели. Регламент – 10 мин. на выступление. В оценивании результатов преподавателем принимают участие студенты группы.	
3.	Эссе	Студенту предлагается написать эссе по предлагаемым темам. Задание выполняется студентом самостоятельно, во внеаудиторное время.	Примерные темы эссе
4.	Зачет в форме устного собеседования	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценки учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» – практико-ориентированными заданиями.	Комплект примерных вопросов к зачету

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных в течение семестра баллов.

6.2. Критерии оценивания знаний, обучающихся по дисциплине
1 семестр

№	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1.	Посещение лекций	1	9
2.	Посещение практических занятий	1	15
3.	Работа на практических занятиях	212	212
4.	Зачет	64	64
Итого	3 зачетные единицы	–	300

6.3. Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

Семестр		Посещение лекций	Посещение практических занятий	Работа на практических занятиях	Зачет
1 семестр	Разбалловка по видам работ	9×1=9 баллов	15×1=15 баллов	212 баллов	64 балла
	Суммарный макс. балл	9 баллов max	15 баллов max	212 баллов max	64 балла max
ИТОГО					300 баллов

6.4. Критерии оценивания работы обучающегося по итогам семестра

По итогам изучения дисциплины «Народные игры», трудоёмкость которой составляет 3 ЗЕ (1 семестр), обучающийся набирает определённое количество баллов согласно следующей таблице:

Оценка	Баллы (3 ЗЕ)
«зачтено»	Более 150
«не зачтено»	150 и менее

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Ческидова, И. Б. Народная игровая культура : учебно-методическое пособие / И. Б. Ческидова. – Нижний Тагил : НТГСПИ, 2017. – 112 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/177577.

Дополнительная литература

1. Варламов, Д. Игры народов мира: традиции и современность / Д. Варламов // Праздник. – 2012. – № 1. – С. 12-13.

2. Варламов, Д. Русские традиционные площадные игры на современных праздниках / Д. Варламов // Праздник. – 2012. – № 1. – С. 4-5.

3. Гагеман К. Игры народов. Индия. Япония. Китай. Африка / К. Гагеман, С. С. Мокульский, А. А. Гвоздев. – Москва : Юрайт, 2023. – 351 с. – (Антология мысли). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: https://urait.ru/bcode/519587. – ISBN 978-5-534-13520-6.

4. Детские подвижные игры народов СССР : пособие для воспитателя детского сада / сост. А. В. Кенеман ; под ред. Т. И. Осокиной. – Москва : Просвещение, 1988. – 240 с.

5. Игры народов СССР / сост. Л. В. Былеева, В. М. Григорьев. – Москва : Физкультура и спорт, 1985. – 269 с.

6. Кузина, Т. Ф. Занимательная педагогика народов России. Советы. Игры. Обряды / Т. Ф. Кузина, Г. И. Батурина. – Изд. 2-е. – Москва : Школьная Пресса, 2001. – 144 с. – (Воспитание школьников : Б-ка журн.; Вып. 24).

7. Ярмарка чувашских народных игр // Народная школа. – 2019. – № 6. – С. 76-78.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-ресурсы

№	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Народные игры	https://elibrary.ru – научная электронная библиотека https://e.lanbook.com – электронно-библиотечная система «Лань» https://rucont.ru – электронно-библиотечнаясистема «Руконт» https://biblio-online.ru – электронная библиотека «Юрайт» http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/igry – Национальная библиотека ЧувашскойРеспублики	–	Свободный доступ

Электронные библиотечные системы (ЭБС), с которыми сотрудничает БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии

№	Название ЭБС	№, дата договора	Срок использования	Количество пользователей
1.	ЭБС «Лань» (https://e.lanbook.com/)	лицензионный договор № 178034 от 12.01.2026 г. договор № ВКР 28/01-2026 на оказание услуг от 28.01.2026 г.	с 15.02.2026 по 14.02.2027	100%
2.	ЭБС Юрайт (https://urait.ru)	лицензионный договор № 7645 от 23.01.2026 г.	с 29.02.2026 по 28.02.2027	100%
3.	ЭБС «Профи-Либ» (http://biblio.profy-lib.ru/)	договор № В02510 оказания услуг от 12.01.2026 г.	с 05.02.2026 по 04.02.2028	50%

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное изучение курса требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Запись лекции – одна из форм активной самостоятельной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время (5 минут) для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости студент может обращаться к преподавателю за консультацией.

Подготовка к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям студент должен изучить теоретический материал по теме занятия (использовать конспект лекций, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости дополнить конспект, делая в нем соответствующие записи из литературных источников, научно-популярных программ). В случае затруднений, возникающих при освоении теоретического материала, студенту следует обращаться за консультацией к преподавателю. Готовясь к консультации, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Подготовка к практическому занятию должна включать в себя:

1) подбор литературы по выбранной теме;
2) классификацию материала;
3) разработку выбранной самим студентом интерактивной формы работы;
4) подготовку к самостоятельному изложению материала на занятии.

При работе над темами, определенными для самостоятельного изучения, необходимо:

1) подобрать и изучить литературу по теме, а также дополнительный материал;
2) законспектировать основные положения;
3) подготовить презентацию;
4) подготовиться к устному раскрытию темы.

Результаты работы на практических занятиях оценивается в баллах в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещений для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Народные игры	Помещение для самостоятельной работы (122)	Персональный компьютер с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 2 шт., учебная мебель, стол – 2 шт., стулья ученические – 13 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено
	Помещение для самостоятельной работы (103)	Персональные компьютеры с выходом в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации – 6 шт., переносной проектор – 1 шт., наглядные пособия, столы ученические – 20 шт., стулья ученические – 40 шт. Лицензионное ПО: «Microsoft Windows»; контракт № 8000007 от 29.08.2018 г. Свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Google Chrome; Adobe Acrobat Reader	* для лиц с нарушением зрения - приспособлено частично; * для лиц с нарушением слуха – приспособлено частично; * для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - не приспособлено

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль): Менеджмент социально-культурной деятельности

Дисциплина: Народные игры

Форма обучения: очная

Учебный год: 2026-2027

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 10 от «21» мая 2026 г.

Ответственный исполнитель:

заведующий кафедрой ГСЭД		Фомин Э.В.	27.05.2026
должность	подпись	расшифровка подписи	дата

Исполнитель:

доцент каф. ГСЭД		Фомин Э.В.	27.05.2026
должность	подпись	расшифровка подписи	дата

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой социально-культурной и библиотечной деятельности		Андреев Г.И.	27.05.2026
наименование кафедры	*личная подпись*	*расшифровка подписи*	*дата*
И.о. декана факультета культуры		Илларионова Л.В.	27.05.2026
наименование факультета	*личная подпись*	*расшифровка подписи*	*дата*
Заведующая научной библиотекой		Илларионова О.В.	27.05.2026
	личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*
Представитель УМО		Федорова Н.К.	27.05.2026
	личная подпись	*расшифровка подписи*	*дата*

Лист регистрации изменений

Номера страниц				Номер и дата документа об изменении	Должностное лицо, вводившее изменения		Дата ввода изменений	Срок введения изменения
измененных	замененных	новых	аннулированных		Ф.И.О., должность	подпись		